

VII ENCUENTRO INTERNACIONAL 'MIL FORMAS DE MIRAR Y HACER'

ARTES Y MUJERES. INVISIBILIDADES Y NUEVAS AGENCIAS

PROGRAMA



Jueves 26 de septiembre de 2019

09:30h RECEPCIÓN Y ENTREGA DE DOCUMENTACIÓN

10:00h Presentación Institucional

10:30h Conferencia Inaugural

- ✚ Lourdes Méndez Pérez. Catedrática de Antropología Social.
Profa. Dra. Facultad de Bellas Artes de la Universidad del País Vasco UPV/EHU

11:30h PAUSA PARA CAFÉ

12:00h Conferencia

- ✚ Encina Villanueva Lorenzana. Historiadora del Arte. Docente y Gestora Cultural feminista

13:00h Mesa de Experiencias: Mujeres y Artes. Sobre la "absurda ambición de ser artista". Escena 1

- ✚ Isabelle Touton. Profesora Titular de Lengua y Literatura Españolas. Universidad Bordeaux Montaigne (Francia). Escritora
- ✚ Rosalía Gómez. Periodista cultural. Crítica de artes escénicas

14:30h PAUSA PARA ALMUERZO

16:30h Mesa de Experiencias: Mujeres y Artes. Sobre la "absurda ambición de ser artista". Capítulo 2

- ✚ Pepa Santamaría. Licenciada en Bellas Artes. Máster en Pintura. Artista y Docente. Presidenta de la *Asociación EmPoderArte*
- ✚ Cinta Tort Cartró -ZinTeta-. Licenciada en Magisterio. Artista y creadora

20:00h Concierto en Sala Antiquarium, Las Setas de Sevilla

- ✚ La Otra. Cantautora y música

Viernes 27 de septiembre de 2019

09:30h DESAYUNO

10:00h Mesa de Experiencias: Mujeres y Artes. Sobre la "absurda ambición de ser artista". Story-Board 3

- ✚ Arantxa Iurre Echarri. Licenciada en Periodismo. Actriz, dramaturga, directora teatral, investigadora y docente
- ✚ María Castejón Leorza. Licenciada en Humanidades. Dra. en Historia Contemporánea. Crítica de cine, investigadora, ensayista, teórica, programadora y docente

11:30h Mesa de Debate: Artes y Mujeres. Una mirada interdisciplinar

- ✚ Xabier Arakistain. Comisario de arte y feminista
- ✚ Carolina Sánchez-Palencia Carazo. Dra. en Filología Inglesa. Profesora Titular de la Universidad de Sevilla
- ✚ Diego Marchante Hueso. Dr. en Bellas Artes. Docente en la Facultad de BBA de la Universidad de Barcelona. Artista audiovisual activista transhackerfeminista
- ✚ **Coordina** Assumpta Sabuco i Cantó. Antropóloga. Prof. Dra. Universidad de Sevilla

13:00h Mesa de Debate: "¿Se aborda la Gestión Cultural desde la perspectiva de género?"

- ✚ Ana Luz Castillo Barrios. Máster en Danza y Educación de la Danza, Columbia University, Nueva York. Gestora cultural. Directora de *Movimiento Sutil*. Guatemala-España
- ✚ Cristina Robles. Gestora Cultural. Productora. Música

14:30h PAUSA PARA ALMUERZO

16:30h Mesa de Experiencias: Mujeres y Artes. Sobre la "absurda ambición de ser artista". Boceto 4

- ✚ Verónica Ruth Frías. Licenciada en Bellas Artes. Artista, creadora y performer
- ✚ Roxana Popelka Sosa Sánchez. Dra. en Sociología. Profesora de la Universidad Complutense de Madrid

18:00h CIERRE Y CONCLUSIONES

19:30h Espectáculo en Plaza de América, Universidad Pablo de Olavide

- ✚ Maracaibo Teatro. Cía. escénica. Espectáculos internac. de danza-teatro de sala y calle